

# lichtkunst weilheim

das festival 2016

Videomapping, Projektionen, Lichtparcours  
durch die Altstadt, bei freiem Eintritt und jedem Wetter.

# festival

14. | 15.  
oktober  
2016

## kontakt

Lichtkunst Weilheim e.V., Kormannstraße 5, 82362 Weilheim,  
Telefon 0881-92 533 53, info@lichtkunst-weilheim.de

## danke

Festivalpartner premium



Widmann +  
Winterholler



Festivalpartner

weckerlecompanies  
we love cosmetics



VR-Bank  
Werdenfels eG



Farben Walter  
www.farbenwalter.com | 089 900 900



LED  
LIGHTING®

Fritz  
FABRILSTOFFE

Institutionelle Förderer



Stadt  
Weilheim i.OB

bezirk



oberbayern



KULTURFONDS  
BAYERN  
UNTERRICHT  
UND KULTUR

HYPO-KULTURSTIFTUNG



Jubiläumstiftung  
der Vereinigten Sparkassen

## wann und wo

Freitag | Samstag | 14. | 15. Oktober von 19 bis 24 Uhr

**marienplatz:** Philipp Geist

**städtische musikschiule:** Slidemedia/Fausto Morales  
und Jorge Ramirez-Escudero (Sound)

**stadtmauer oberer graben:** Robert Seidel  
und weitere Orte...

lichtkunst weilheim e.V. und sein künstlerischer Leiter Philipp Geist holen namhafte Lichtkünstler in das Oberland. An drei markanten Orten in der Altstadt werden große Installationen gezeigt, die eigens dafür entwickelt werden. In der Zusammenwirkung mit spannenden Soundkonzepten entstehen faszinierende Erlebniswelten.

Mit weiteren Illuminierungen und Aktionen führt ein abendfüllender Lichtparcours durch die Stadt und bietet die Gelegenheit, ein junges Kunstgenre hautnah zu erleben. Am zentralen Kirchplatz halten Gastronomiestände ein feines Angebot bereit.

Der Eintritt ist frei. lichtkunst weilheim e.V. bittet die Gäste um Beteiligung in Form von Spenden. Besuchern aus dem weiteren Umkreis wird die Anfahrt mit der Bahn empfohlen.

Auf eine gelungene Festival-Premiere und viele Besucher in der Weilheimer Altstadt freut sich das Team von lichtkunst weilheim!

[www.lichtkunst-weilheim.de](http://www.lichtkunst-weilheim.de)

## philipp geist (D) – Künstlerische Leitung Begehbare Licht-/Videoinstallation am Marienplatz

Philipp Geist (\*1976) arbeitet weltweit als Künstler mit den Medien Videomapping/ Lichtinstallation, Fotografie und Malerei. Geist zeigte Lichtkunst-Projekte an der Christusstatue in Rio de Janeiro, am Königspalast in Bangkok, am Potsdamer Platz in Berlin und am Azadi Tower in Teheran.

Seine Projekte sind gekennzeichnet durch ihre Komplexität in der Integration von Raum, Ton und Bewegtbild. Seine Videomapping-Installationen verzichten auf Leinwände und verwandeln verschiedenste Architekturen und Orte in bewegte, meist begehbare, malerische Lichtskulpturen, die unsere Wahrnehmung von Zwei- und Dreidimensionalität herausfordern. [www.videogeist.de](http://www.videogeist.de)

Copyright: Philipp Geist/VG Bild-Kunst, Bonn 2016

## robert seidel (D) – Projektion auf historische Stadtmauer am Oberen Graben/Pöltnerstraße

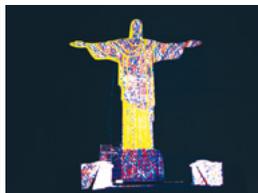
Robert Seidel (\*1977) interessiert die Grenzerweiterung von abstrahierter Schönheit durch visuelle und wissenschaftliche Techniken und deren emotionale Wirkung. Seine Arbeit prägt das organische Zusammenspiel verschiedener struktureller, räumlicher und zeitlicher Konzepte. Seine Projektionen, Installationen und Experimentalfilme wurden auf zahlreichen internationalen Festivals, in Galerien und in Museen gezeigt.

Die Arbeiten wurden mit verschiedenen Preisen ausgezeichnet. Seidel lebt und arbeitet in Berlin und Jena als Künstler, Filmregisseur sowie Kurator. [www.robertseidel.com](http://www.robertseidel.com)

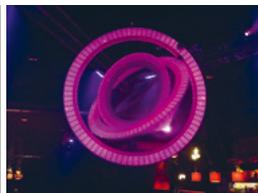
Copyright: Robert Seidel



**Philipp Geist** und sein Projekt in Rio de Janeiro »Cristo Redentor« anlässlich der Feierlichkeiten zu »Ano Alemanha + Brasil 2013/14«.



**Robert Seidel** und sein Projekt im Art Center Nabi, SK T-Tower, Seoul, Südkorea



**Fausto Morales** und sein Projekt »π (Pi) mapping sculpture« präsentiert auf dem MIRA Festival 2013 in Barcelona.  
**Jorge Ramirez-Escudero** in Aktion.



**Markus Julian Mayer**  
Neuinterpretation von gesellschaftlichen Räumen; Projekt »Bunker Pulse«, am Kulturbunker in Frankfurt am Main



## slidemia/fausto morales (E) – Videomapping-Installation auf die Städtische Musikschule im ehemaligen Gefängnis

Slidemia ist ein 2004 gegründetes Kunst- und Designkollektiv aus Spanien, das sich den audiovisuellen Medien und der digitalen Kunst verschrieben hat. Egal ob künstlerisch oder kommerziell, mit ihren avantgardistischen Licht- und Soundkonzepten erschaffen sie auf der ganzen Welt faszinierende und fesselnde Erlebniswelten für Augen und Ohren. Stets schlicht und spannend zugleich, setzen sie mit bewegten Bildern jeglicher Art, Videomappings oder interaktiven Installationen innovative Akzente. [www.slidemia.net](http://www.slidemia.net)

## jorge ramirez-escudero (E) – Sounds

Der vielfach ausgezeichnete Komponist und Multi-Instrumentalist aus Spanien arbeitet für Rundfunk, Werbung, Film, Animation, Theaterproduktionen und Ausstellungen. Außerdem ist er international unterwegs mit seinem Solo-Vokalprojekt Hyperpotamus ([www.hyperpotamus.com](http://www.hyperpotamus.com)). Mit seinen Arbeiten war er unter anderem bereits zu Gast in Museen, bei der Dakar Biennale und auf Film Festivals. [www.ramirezescudero.com](http://www.ramirezescudero.com)

Copyright: Fausto Morales und Jorge Ramirez-Escudero

**Stadtmuseum am Marienplatz** »Nachts im Museum«, Nachtöffnung mit Inszenierungen und Tanzperformance, 19:00-22:00

**Lindnerstadt** Fassadenilluminierung von M. J. Mayer (D), Screenings mit Videoarbeiten der Künstler – Eisenkramergasse

**Illumination** entlang des Stadtbachs in der Oberen Stadt

**Videoinstallation** »Von Baum zu Baum« Frank Fischer, Obere Stadt 8, Stadtbach  
Programminfo: [atelier-frank-fischer.de](http://atelier-frank-fischer.de)

**Lichtinstallation** »Von innen heraus«, Marten G. Schmid bei Gottlinde Singer Goldschmiedekunst – Obere Stadt 58  
Künstlerinfo: [marten-g-schmid.com](http://marten-g-schmid.com)

**Vortrag** Jasmin-Bianca Hartmann, Kunsthistorikerin M.A. (Celle)  
»Verschwundene Orte – über die Temporalität der Lichtkunst« jeweils 19:00, 20:30 und 22:00 an beiden Abenden

**Führungen** jeweils 19:15, 20:45 und 22:15 (im Anschluss an den Vortrag). Karten für die Führungen können im Lindnerstadt erworben werden, Reservierung möglich über [info@lichtkunst-weilheim.de](mailto:info@lichtkunst-weilheim.de)

**Foto-Workshop** »Lichtkunst und der Zauber der Nacht« mit der Fotoschule zoom-in. Weitere Information und Anmeldung: [zoom-in.de](http://zoom-in.de)

**Kirchplatz** Weilheimer Gastronomie

Copyright: Markus Julian Mayer